



III SINTEPE

Normas para os Anais - III SINTEPE

O Núcleo de Pesquisa e Extensão (NUPE) do Departamento de Ciências Humanas e Tecnologias (DCHT) publicará os textos completos dos trabalhos apresentados no III Seminário de Integração: Ensino, Pesquisa e Extensão (SINTEPE), realizado entre 26 e 29 de setembro de 2016, em Eunápolis/BA.

Os textos enviados serão avaliados por membros da Comissão Científica do evento, desde que estejam de acordo com as normas elencadas a seguir, sendo que serão publicados os textos indicados pela avaliação.

1. Instruções gerais

- ✓ poderão submeter textos completos o(s) autore(s) cujo(s) trabalho(s) tenha(m) sido apresentado(s) no III Seminário de Integração: Ensino, Pesquisa e Extensão, na modalidade *comunicação oral em Simpósios*;
- ✓ só serão aceitos para publicação os artigos que estiverem de acordo com as normas técnicas fixadas pela presente orientação;
- ✓ o conteúdo apresentado nos textos é de inteira responsabilidade de seus autores. Os mesmos deverão realizar a revisão ortográfica e gramatical, além de arcar com as responsabilidades de sua produção;
- ✓ Os textos deverão ser anexados no blog: sintepe.webnode.com;
- ✓ **O texto deverá ter o mínimo de 10 e o máximo de 16 páginas** (incluindo as referências bibliográficas, anexos e/ou apêndices), e obedecer aos seguintes parâmetros de redação: *Word for Windows*, em papel tamanho A4 (21 cm x 29,7 cm), com margens esquerda e superior de 3 cm e com margens direita e inferior de 2 cm, em fonte *Times New Roman*, tamanho 12 (com exceção das citações de mais de 3 linhas e das notas de rodapé - tamanho 10), com espaçamento 1,5 cm entre as linhas no corpo do texto.



III SÍNTESE

2. Instruções específicas

2.1. **TÍTULO** (máximo de 100 caracteres) em caixa alta e em negrito centralizado no alto da primeira página com espaçamento simples entre as linhas;

2.2. **nome(s) do(s) autor(es) por extenso**, em minúscula, alinhado(s) à direita e duas linhas abaixo do título do texto. Após o(s) nome(s), deve colocar a sigla da instituição onde trabalha ou estuda, entre parênteses. Em nota de rodapé puxada após os parênteses, inserir o nome completo da instituição, do departamento, do centro (ou instituto, ou faculdade), da cidade, do estado, do país, da filiação a grupos de pesquisa e o endereço eletrônico do autor;

2.3. duas linhas abaixo do nome(s) do(s) autor(es), o resumo virá contendo no máximo 20 linhas, precedido pelo termo **Resumo** na linha superior, escrito em negrito e apenas a primeira letra em maiúscula;

2.4. duas linhas abaixo do resumo, deverá constar de 3 a 5 palavras-chaves, precedidas pelo termo **Palavras-chave**, em negrito e apenas a primeira letra em maiúscula. As palavras-chave deverão ser separadas por ponto;

2.5 o **corpo do texto** deve ser iniciado três linhas abaixo das palavras-chave, com espaçamento 1,5 entrelinhas;

2.6. os **subtítulos**, referenciados a critério do autor, devem estar alinhados à margem esquerda, em negrito, somente a primeira letra em maiúscula, sem numeração, com dois espaços de um e meio depois do texto precedente e um espaço de um e meio antes do texto que os segue;

2.7. as **referências bibliográficas**, sob o subtítulo **Referências**, devem ser mencionadas em ordem alfabética e, sendo mais de um título do(s) mesmo(s) autor(es), também em cronológica decrescente, listando-se as obras de autores citados no corpo do texto, seguindo as Normas ABNT, conforme exemplo a seguir:

CYRANKA, Lucia F. Mendonça. *Dos dialetos populares à variedade culta: a sociolinguística na escola*. Curitiba: Appris, 2011.

2.8. as **notas explicativas** devem ser enumeradas com algarismos arábicos, com numeração progressiva até o fim do texto;

2.9. as **citações** devem ser elaboradas de acordo com as Normas ABNT NBR 10520/2002;



2.10. para **informações adicionais** sobre apresentação de tabelas, anexos, siglas, ilustrações e fórmulas, consultar as Normas ABNT NBR 6022/2002.

3. Cronograma para o envio do texto completo

- (i) Os textos deverão ser encaminhados **até o dia 15 de agosto de 2016;**
- (ii) A publicação dos *textos selecionados* está prevista para o primeiro semestre de 2017.

Comissão Organizadora